

MIGRANCES

VIVRE DIGNEMENT, CIRCULER LIBREMENT

"L'Autre monde possible" que les mouvements sociaux et altermondialistes appellent de leurs vœux, est bien celui où chacun pourra arpenter les avenues de la terre sans baisser la tête ou l'échine, dans le respect mutuel. Il est également l'affaire des artistes et des intellectuels notamment en Afrique où notre capacité d'indignation et de résistance est défiée, nos consciences étant souvent endormies et nos voix étouffées.

Mieux que les capitaux et les nouvelles technologies de l'information qui n'en sont pas moins importants, la culture devra, en somme, permettre à l'Afrique de relever la plupart des défis qui l'interpellent. Les mouvements sociaux, altermondialistes, les candidats qui sont impliqués dans "Migrances " qui est l'espace de débat citoyen et de quête d'alternatives dont le FORAM s'est doté en vue d'y contribuer. Le FORAM a à son actif les éditions suivantes :

2006 : les journées commémoratives de Ceuta et Melilla

« Pourquoi partent-ils ? », est l'inévitable question qui vient à l'esprit au regard des milliers de morts de l'émigration forcée et du sort de plus en plus tragique des survivants, appelés "illégaux", "clandestins", "sans papiers". Telle est également la question que le FORAM a soulevée lors des journées commémoratives des événements de Ceuta et Melilla, organisées, à Bamako, du 29 septembre au 6 octobre 2006. Cette première rencontre a été l'occasion pour la société civile critique du Mali, d'Afrique et d'Europe, dont une majorité d'intellectuels et d'artistes, de souligner que sans l'échec des politiques de développement de l'Etat "postcolonial" devenu libéral sous la houlette des pays riches et industrialisés, des dizaines de milliers d'Africains n'auraient pas été contraints de chercher une issue au chômage, à la pauvreté et à la faim dans l'émigration. Les conclusions de ces journées ont fait l'objet d'une publication intitulée "Ceuta et Melilla. Mais pourquoi partent-ils ?" par Les Editions Les Perséides et Taama en Février 2008.

2007 : « Migrances 2007 »

Organisées du 10 au 15 décembre 2007, avec le soutien de l'Agence Espagnole de Coopération Internationale pour le Développement (AECID), les deuxièmes journées du FORAM, - « Migrances 2007 » - ont enregistré, en plus des militants des mouvements sociaux, des intellectuels et des artistes, la participation du Collectif des femmes pour la lutte contre l'immigration clandestine au Sénégal. Ceux-ci se sont attelés à l'analyse des défis (économiques, politiques, écologiques et culturels) à relever par l'Afrique et ses véritables alliés face aux ravages de la mondialisation dont l'émigration forcée est l'une des expressions.

2008 : « Migrations 2008 »

Les troisièmes journées du FORAM sont organisées en partenariat avec Nord/Sud 21, la Fondation Frantz FANON, UBUNTU, ENDA TIERS-MONDE, AURA (Artistes Unis pour le Rapp Africain), selon un processus qui, en plus de l'indispensable réactualisation de la réflexion sur les migrations africaines à la lumière de la directive "retour", du pacte européen et de l'Union pour la Méditerranée, comporte la poursuite de la caravane de la dignité.

Migrations 2008 aura contribué, à son terme à :

- aider l'Europe à déconstruire les représentations qu'elle a elle-même produites sur l'Afrique,
- repenser les rapports économiques avec l'Afrique en reconnaissant aux Africains le droit de disposer de leurs richesses,
- vivre dignement dans leurs pays et de circuler librement,
- Inverser le regard de l'Afrique sur elle-même et sur le modèle européen en crise.